

27, .40 , . , 73000,  
E-mail: [tstv1509@gmail.com](mailto:tstv1509@gmail.com)

« (...) » [1, .180].  
« (...) » [1, .180].  
( . «urbus» )  
« (...) » [2, .205].

[3, с. 6].

» [4, с. 101].

» [5, с. 29].

[6, с. 64].

» [6, с. 300].

... [6, с. 247]

« »

; « »

[7, . 13].

” (1966), „

” (1978), „

”(1984).

” (1982),

[8, . 41].

”, 1978): „...

” [9, . 150]

[9, . 150].

!.. [9, . 69].

[8, . 194].

: «  
- / ? /  
- / ? [7, . 48].

80-





MYTHOLOGEM OF CITY IN POETIC CREATION OF  
VINGRANOVSKYI AND B.-I. NTONYCH

*. Bakhtiarova,*  
Kherson State University,  
27. 40 years of October, Kherson, 73000, Ukraine  
E-mail: [tstv1509@gmail.com](mailto:tstv1509@gmail.com)

*The article deals with the interpretation of mythologem of city in poetic creation of .Vingranovskiy and B.-I. ntonych. The main motives of urban poetry of these authors are examined and role of urban component in formation of the author's mythoworld of the poetry is determined in the survey.*

**Key words:** mythologem, motif, image, individual style, implication.

27, . 40 , . , 73000,  
E-mail: [tstv1509@gmail.com](mailto:tstv1509@gmail.com)

1. / .- .: - « », 2002. – 679 c.
2. , 1996. – 447 . / .- .:
3. / // .- .:
4. , 1993. – . 5-12.
5. , 1989. – 167 . « » « » / // .- .:
6. : , 2009. – . 3-36. / .- .:
7. , 2009. – 968 . / .- .:
8. , 1984. – 62 . / .- .: , 1986. – 463 .
9. : / .- .: , 1982. – 156 .
10. 2. – . 135-141. / // .- 1990. –
11. [ .]. – 2001. – 39 (247). – . 12. « » « » / //

11 2013 .